

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Утевка муниципального района Нефтегорский Самарской области

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ с. Утевка
_____ Лобачева Е.В.
Приказ № 169-од от «19» августа 2022г.

**Рабочая программа
средне-младшей группы**

Составители:
воспитатели
Абрамова И.Я.
Завьялова М.С.

**Принята на педагогическом совете
Протокол №1 от 18 августа 2022г.**

Утевка, 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ.

Раздел 1		
Целевой раздел.		
1.1.	Пояснительная записка.	2-3
1.2.	Общие сведения об учреждении.	4
1.3.	Социальный паспорт группы.	5
1.4.	Цели и задачи рабочей программы.	6-7
1.5.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	8
1.6.	Характеристика возрастных особенностей воспитанников.	9-11
1.7.	Планируемые результаты освоения программы.	12-18
Раздел 2		
Содержательный раздел.		
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО.	19-20
2.2.	Модель образовательного процесса.	21
2.3.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.	22-42
2.4.	Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе.	43-55
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	56-57
2.6.	Календарно-тематическое планирование.	68-70
2.7.	Педагогическая диагностика (мониторинг)	71-73
2.8.	Кружковая работа.	74-79
2.9.	Планирование взаимодействия с семьями воспитанников.	80-81
Раздел 3		
Организационный раздел.		
3.1.	Оформление предметно-пространственной среды.	82-93
3.2.	Режим дня, структура НОД.	94-99
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	100-101
3.4.	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	102-109

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ❖ **Федеральный закон** от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании»
- ❖ **Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- ❖ **Приказ** Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ❖ **Письмо** Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 008-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- ❖ **Санитарно-эпидемиологические требования** к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской 28.09.2020 года, № 28 (СанПиН 2.4.3648)
- ❖ Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому,

социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

С детьми группы работают воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Педагоги организуют образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов, а также самостоятельную деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС. Организуют сотрудничество с семьями воспитанников.

1.2. Общие сведения об учреждении.

Полное наименование бюджетного учреждения: структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Утевка муниципального района Нефтегорский Самарской области детский сад «Чайка» с. Утевка.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: Детский сад «Чайка» с. Утевка.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад.

Место нахождения учреждения: 446 602 , Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, ул. Мелиораторов,33

Почтовый адрес: 446 602 , Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, ул. Мелиораторов, 33.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по следующим адресам:

корпус № 1 - 446 602 , Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, ул. Мелиораторов,33

корпус № 2 - 446 602 , Самарская область, Нефтегорский район, с. Утевка, ул. 60-лет Советской власти, 2.

И.о.заведующего:

Болоболова Е.М.

1.3. Социальный паспорт группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Полная/ неполная семья	Количество детей в семье	Образование мамы	Образование папы
1	Антонов Михаил Леонидович	полная	1	Средне-спец.	Средне-спец.
2	Безгиноа Артём Игоревич	полная	2	Средне-спец.	Среднее
3	Ваноян Тигран Мушегович	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
4	Горожанкин Егор Иванович	полная	3	Средне-спец.	Средне-спец.
5	Данилова Анастасия Александровна	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
6	Зуев Матвей Сергеевич	полная	2	Среднее	Среднее
7	Казаков Владимир Алексеевич	полная	1	Высшее	Средне-спец.
8	Киселёв Алексей Сергеевич	полная	1	Средне-спец.	Среднее
9	Колодкова Арина Дмитриевна	полная	1	Средне-спец.	Средне-спец.
10	Корсунова Екатерина Сергеевна	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
11	Косенко Кристина Александровна	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
12	Липин Егор Сергеевич	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
13	Лодяева Ксения Максимовна	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
14	Паршин Дмитрий Алексеевич	полная	2	Средне-спец.	Средне-спец.
15	Пашистова Ева Андреевна	полная	1	Средне-спец.	Средне-спец.
16	Петрюк Владислав Вячеславович	полная	2	Средне-спец.	Высшее
17	Ревеньков Антон Ильич	полная	2	Среднее	Средне-спец.
18	Романов Иван Алексеевич	полная	2	Среднее	Среднее
19	Рысов Павел Игоревич	полная	3	Высшее	Средне-спец.
20	Рысова Лилия Юрьевна	полная	3	Среднее	Среднее
21	Сафронова Дарья Андреевна	полная	2	Среднее	Среднее
22	Сладкова Ольга Николаевна	полная	2	Высшее	Средне-спец.
23	Хохлова Арина Евгеньевна	полная	5	Среднее	Среднее
24	Чепрасова Василиса Васильевна	полная	5	Средне-спец.	Средне-спец.
25	Юрова Влада Александровна	полная	1	Средне-спец.	Средне-спец.

Всего:	Полная- 25	Многодетны е- 5	Высшее - 3	Высшее -1
	Неполная - 0		Средне-спец.- 16	Средне-спец.- 17
			Среднее - 6	Среднее -7

1.4. Цели и задачи рабочей программы .

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.5. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.6. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на

запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, которая важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.7. Планируемые результаты освоения программы.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. • Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием. • Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). • • Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в
	<p>разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»). <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает название родного города, села, детского сада, своей группы. • Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла. • Выполняет правила игры. • Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом. • Ответственно относится к порученному заданию (доводит

	<p>начатое до конца, стремится сделать хорошо).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу. • Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители. • В театрализованных играх использует образные игрушки и др.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). • Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка. • Интересуется трудом взрослых, его содержанием. • Трудится и играет вместе с другими детьми
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте. • Понимает опасность общения с незнакомым человеком. • Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся). • Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.). • Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя. • Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении. • Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая

	<p>часть, для чего предназначена.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает, где можно переходить проезжую часть. • Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
<i>Познавательное развитие</i>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр). • Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки. • Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует предметы в соответствии с их назначением. • Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок. • Включается в наблюдения, в проведение опытов. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирует из строительного материала по собственному замыслу. • Создает простейшие постройки для игры из конструктора. • Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала. <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам. • Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника. • Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.

	<ul style="list-style-type: none"> • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинноследственных зависимостей в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску). • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар). • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток.
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет первый звук в слове. • Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки. • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку. • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с

	<p>помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p> <ul style="list-style-type: none"> • При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи
	<p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. <p><i>В аппликации и конструировании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных

	<p>форм и геометрических фигур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
	<ul style="list-style-type: none"> • Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях. • Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.). • Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель). • Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному. • Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения. • Может петь протяжно, чётко произносить слова
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве. • Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног. • Бегаёт, соблюдая правильную технику движений. • Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической

	<p>лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. • Прыгает на высоту и с высоты. • Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. • Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. • Катается на двухколёсном велосипеде. • Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой. • Самостоятельно скользит по ледяной дорожке. • Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении. • Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. • Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Решает простые шахматные задачи
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает элементарные правила гигиены. • Полощет рот питьевой водой после приёма пищи. • Следит за опрятностью одежды и обуви. • Различает, что вредно, а что полезно для здоровья

2. Содержательный раздел.

2.1. Учебный план реализации ООП ДО.

Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г.);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года, № 28 (СанПиН 2.4.3648- 20)

Учебные планы составлены с учетом возрастных особенностей детей и основных видов деятельности.

Основные виды деятельности.

Направления развития воспитанников	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально – коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под	Коммуникативная деятельность

	руководством взрослого	
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно – исследовательская деятельность
Художественно – эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки, восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора.

Организованная образовательная деятельность в средней группе.

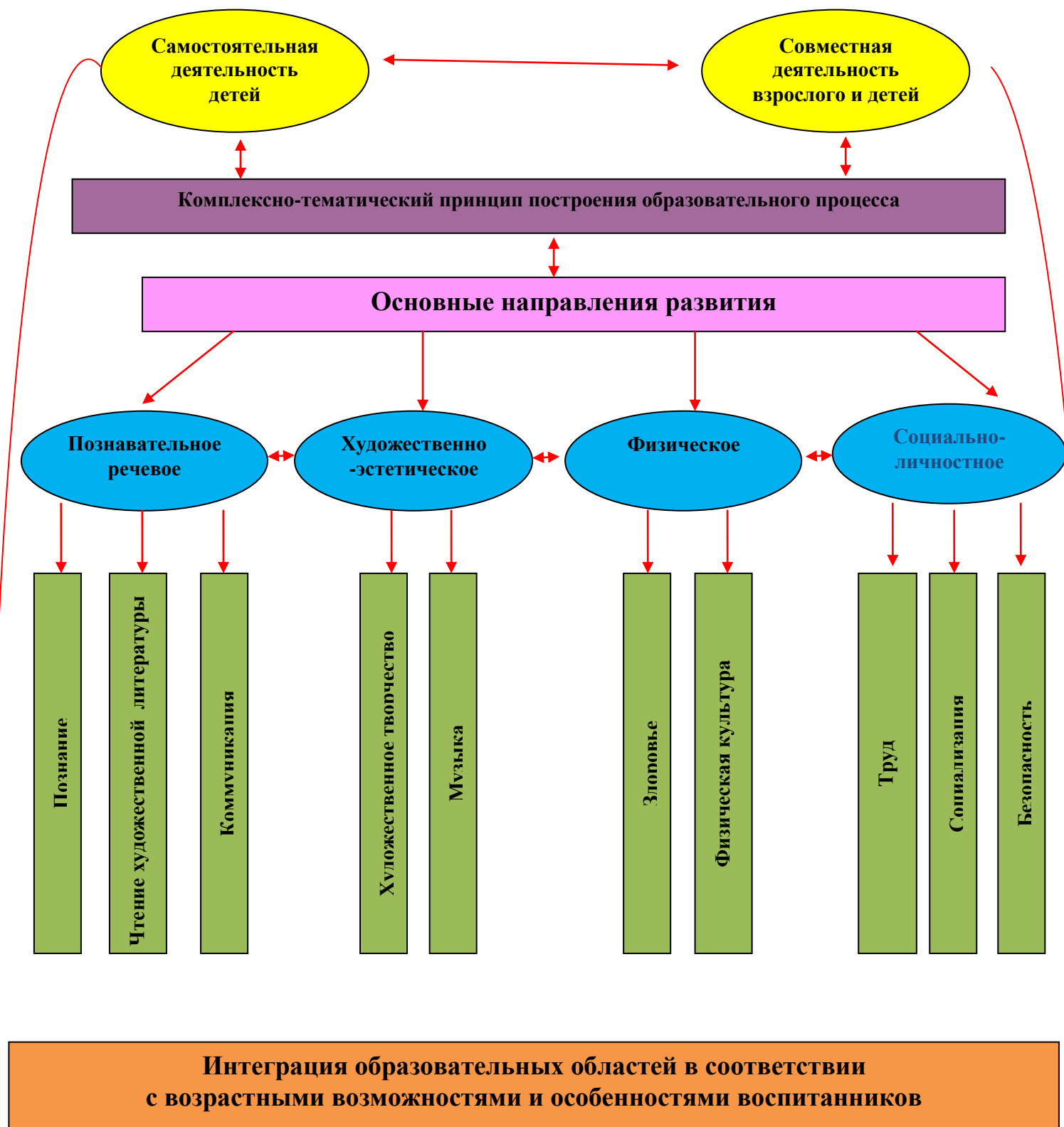
Изобразительная деятельность/ Конструирование	3/20 мин.
Коммуникативная деятельность	1/20 мин.
Познавательно-исследовательская деятельность	2/20 мин.
Музыкальная деятельность	2/20 мин.
Двигательная деятельность	3/20 мин.
Итого	11

*** Восприятие художественной литературы и фольклора планируется воспитателем в режимных моментах.**

***Игровая деятельность интегрируется с другими видами деятельности ежедневно во все периоды НОД**

***Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими видами детской деятельности по выбору педагога и в соответствии с СанПин**

2.2. Модель образовательного процесса.



2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его

компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности .

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Малая родина: Освоение представлений о названии родного села, некоторых сельских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Моё село».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы.

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении

со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый

день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (*живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.*); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М.

Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений,

освоение изобразительных техник.

- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения.

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических

элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения.

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к

основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Различать инструменты (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей, эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявлять интерес. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Задачи образовательной деятельности:

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе

литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и

интерпретировать выразительные средства музыки;

- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки,

повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному, в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо,

влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба

лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе.

Особенностью реализации программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет:

повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Методы образовательной деятельности.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы	Словесные методы

	<p>подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.</p>	<p>позволяют в кратчайший срок передать информацию детям устное или печатное слово (фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных</p>

		методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Рассказы, содержащие проблемный компонент;

	возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Перечень основных форм образовательной деятельности в средней группе.

Формы образовательной деятельности			
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Формы организации работы по социально-коммуникативному развитию			
Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Просмотр видео, Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки, Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p>

Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций	занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
---	--	---	---

Формы организации работы по речевому развитию

ООД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Разучивание скороговорок, чистоговорок Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
---	--	---	---

стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания	речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	(индивидуальное и совместно со сверстниками)	
--	---	--	--

Формы организации работы по познавательному развитию

Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование	Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов
--	--	---	--

<p>Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательной-исследовательской деятельности;</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</p> <p>Наблюдения</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</p> <p>Обследование предметов и игрушек</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Объяснение</p> <p>Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проектная деятельность, Конструирование;</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассматривание иллюстраций и т.д.</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания,</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Напоминание</p> <p>Образовательные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Опыты</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Похвала</p> <p>Рассказы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Творческие проекты</p> <p>Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий</p> <p>Упражнения</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Сбор материала для ситуаций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Фактическая беседа,</p> <p>Чтение</p> <p>Экспериментирование с материалами</p>	<p>Объяснение</p> <p>Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Рассматривание произведений искусства</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Упражнения</p> <p>Чтение</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Выставка работ</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт</p> <p>Консультации</p>
--	--	---	---

<p>специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экспериментирование и исследования</p>	<p>оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Экспериментирование</p>		
--	---	--	--

Формы организации работы по художественно-эстетическому развитию

<p>ООД</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок 	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов</p> <p>Фактическая беседа,</p> <p>Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок,</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	---

<p>-обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>		
---	---	--	--

Формы организации работы по физическому развитию

<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p>
--	--	---	---

	<p>улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>		
--	---	--	--

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Реализация целей и решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности	Формы организации
игровая	-сюжетно – ролевые игры, - театрализованные игры
трудовая	Поручения: -простые и сложные -эпизодические и длительные -коллективные и индивидуальные -дежурство -коллективный труд -работа в огороде и цветнике -сбор природного материала
двигательная	-физкультурное занятие, -ритмическая гимнастика, - гимнастика после дневного сна, -закаливающие процедуры, -корректирующая гимнастика, - физкультминутки, -физ. упражнения на прогулке, -спортивные игры, -спортивные развлечения, праздники, -День здоровья, -Малые Олимпийские игры, -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей,
Музыкально-художественная	-фронтальные музыкальные занятия, -праздники и развлечения, - досуги, -слушание, -пение, -музыкально- дидактические игры, -театрализованные игры, - игра на детских музыкальных инструментах.

продуктивная	- рисование - лепка - аппликация
коммуникативная	- беседы, - пальчиковые игры, - коммуникативные игры
восприятие худ.литературы	- чтение художественной литературы
познавательно– исследовательская	- проектная деятельность, - дидактические игры -опыты, эксперименты -наблюдения

К культурным практикам относятся все виды исследовательских, социально-ориентированных, организационно - коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка, на основе которых формируются его привычки, пристрастия, интересы, излюбленные занятия, стиль поведения и даже черты характера. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик осуществляется преимущественно в подгрупповой форме.

Организация воспитательно-образовательной деятельности на день.

Образовательные области	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<p>Прием детей и оценка эмоционального состояния.</p> <p>Индивидуальные игры, упражнения с педагогом-психологом на развитие мыслительных операций, совершенствование эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Совершенствование всех сторон речи в творческих играх, подгрупповых и индивидуальных беседах.</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Общение младших и старших.</p>	<p>Занятия в кружках</p> <p>Свободной общении детей и взрослых в ходе различных видов деятельности: строительные, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские, дидактические игры;</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Упражнения на развитие тонкой моторики пальцев рук.</p>
Познавательное развитие	<p>Коррекционная образовательная деятельность с учителем-логопедом, педагогом-психологом. Беседы. НОД.</p> <p>Наблюдения, эксперименты</p> <p>Игры с дидактическим материалом</p>	<p>Проектная деятельность, составление коллекций</p> <p>Коррекционная образовательная деятельность с учителем-логопедом, педагогом-психологом. Беседы.</p> <p>Организационная занимательная деятельность.</p> <p>Самостоятельная деятельность в</p>

	<p>Экскурсии.</p> <p>Обогащение в непринуждённой обстановке коммуникативных функций речи.</p>	<p>познавательных уголках</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя с детьми по реализации ИПР</p>
Речевое развитие	<p>Речевые, развивающие игры с воспитателем по развитию произносительной стороны речи, развитию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи.</p> <p>Совершенствование всех сторон речи в творческих играх, подгрупповых и индивидуальных беседах.</p> <p>Рассматривание картин, альбомов. Занятия.</p> <p>Речевые игры, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Свободной общении детей и взрослых в ходе различных видов деятельности: строительные, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские, дидактические игры;</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Заучивание стихов. Игры-драматизации.</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя с детьми по реализации ИПР</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка, рисование, аппликация</p> <p>Работа над эстетикой быта, дизайн помещения</p> <p>Индивидуальная творческая деятельность детей</p> <p>Пение. Слушание музыки.</p> <p>Танцы. Элементы логоритмики.</p> <p>Музыкально-двигательные упражнения.</p>	<p>Индивидуальная работа в кружках по интересам</p> <p>Специальные упражнения на воспитание музыкально-ритмических способностей.</p>
Физическое развитие	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя</p>	<p>Сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение)</p>

	<p>гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты),</p> <p>гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание (облегченная форма одежды, прогулка со стимуляцией двигательной активности</p> <p>Утренняя зарядка</p> <p>Физические упражнения и освоение основных движений.</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Двигательная деятельность на прогулке</p> <p>Речевые игры, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Формирование навыков культуры поведения за столом</p>	<p>Гимнастика пробуждения</p> <p>Закаливание (ходьба босиком по спальне, обширное умывание, ходьба по массажным дорожкам, дыхательная гимнастика)</p> <p>Физкультурный досуг (игры и развлечения)</p> <p>Самостоятельная двигательная активность. Индивидуальные игры, упражнения с инструктором по ФК, направленные на реализацию ИПР</p> <p>Трудовые поручения, работа в книжном уголке</p>
--	---	---

2.7. Календарно-тематическое планирование.

Сроки реализации	1 младшая группа(2-3 года)	2 младшая группа(3-4 года)	Средняя группа(4-5 лет)	Старшая группа(5-6 лет)
Сентябрь				
1 неделя	До свидания, лето!			
2 неделя	Мы знакомимся			
3 неделя	Игрушки	Здравствуй, детский сад!	Здравствуй, детский сад!	День знаний
4 неделя	Игрушки	Игрушки	Игрушки	Игрушки
Октябрь				
1 неделя	Осень (деревья, кустарники, грибы, ягоды)	Осень наступила	Осень наступила	Осень наступила
2 неделя		Дары осени	Дары осени	Дары осени
3 неделя	Овощи	В гостях у лесовика (грибы и ягоды)	В гостях у лесовика (грибы и ягоды)	В гостях у лесовика (грибы и ягоды)
4 неделя		Деревья, кустарники Осенний праздник (каникулы)	Деревья, кустарники Осенний праздник (каникулы)	Деревья, кустарники Осенний праздник (каникулы)
Ноябрь				
1 неделя	Фрукты	Моя семья. День России	Моя семья. День России	Моя семья. День России
2 неделя		Птичья столовая	Птичья столовая	Птичья столовая
3 неделя	Одежда, головные уборы и обувь	Одежда	Одежда	Одежда
4 неделя		Головные уборы и обувь	Головные уборы и обувь	Головные уборы и обувь
Декабрь				
1 неделя	Зима	Здравствуй, зимушка-зима!	Здравствуй, зимушка-зима!	Здравствуй, зимушка-зима!

2 неделя	Мебель	Швейная мастерская	Швейная мастерская	Швейная мастерская
3 неделя		Экскурсия на мебельную фабрику	Экскурсия на мебельную фабрику	Экскурсия на мебельную фабрику
4 неделя	Мы встречаем Новый год	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь				
1 неделя	Каникулы			
2 неделя	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
3 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
4 неделя		Животные жарких и холодных стран	Животные жарких и холодных стран	Животные жарких и холодных стран
Февраль				
1 неделя	Неделя безопасности	Неделя безопасности (службы спасения)	Неделя безопасности (службы спасения)	Неделя безопасности (службы спасения)
2 неделя		В гости к почтальону	В гости к почтальону	В гости к почтальону
3 неделя	Мы едем, едем, едем!	Наша Армия родная	Наша Армия родная	Наша Армия родная
4 неделя		Транспорт	Транспорт	Транспорт
Март				
1 неделя	Весна идёт! Мамин праздник	Весна идёт! Мамин праздник	Весна идёт! Мамин праздник	Весна идёт! Мамин праздник
2 неделя		Посуда	Посуда	Посуда
3 неделя	Посуда	Кем быть?	Кем быть?	Кем быть?
4 неделя		Наша пицца	Наша пицца	Наша пицца
Апрель				
1 неделя	Я человек	Откуда хлеб пришёл?	Откуда хлеб пришёл?	Откуда хлеб пришёл?
2 неделя		Путешествие к звёздам	Путешествие к звёздам	Путешествие к звёздам

3 неделя	Водичка-водичка	Земля, вода и воздух (экология)	Земля, вода и воздух (экология)	Земля, вода и воздух (экология)
4 неделя		Обитатели водоёмов	Обитатели водоёмов	Обитатели водоёмов
Май				
1 неделя	Насекомые	Мой родной край. День Победы	Мой родной край. День Победы	Мой родной край. День Победы
2 неделя		Я человек	Я человек	Я человек
3 неделя	Цветы	Насекомые	Насекомые	Насекомые
4 неделя		Волшебный мир цветов	Волшебный мир цветов	Волшебный мир цветов

2.8. Педагогическая диагностика (мониторинг)

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В представленной системе оценки результатов освоения программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде, а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы, то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы

развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Управленческой командой изучаются представленные педагогами аналитические материалы и планируются шаги по совершенствованию образовательного процесса: организуется контроль за эффективностью педагогических действий педагогов по осуществлению образовательной работы с детьми для выявления причин выявленных недостатков; организуется методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2.9. Кружковая работа.

В средней группе проводятся занятия в кружке «Юный исследователь». Воспитатель разработала образовательную программу экспериментальной и опытнической деятельности с детьми дошкольного возраста. Срок реализации данной программы – 4 года.

Целью программы является: развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению детей через детское экспериментирование.

Программа способствует решению следующих задач:

- сформировать у детей познавательную инициативу, умение сравнивать (различать и объединять) вещи и явления; устанавливать простые связи и отношения между ними, то есть упорядочивать свои представления о мире ;
- Развитие у детей умственных способностей: - развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение; - формирование способов познания путём сенсорного анализа;
- социально-личностное развитие каждого ребёнка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий;
- развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр-экспериментов.

Занятия в кружке «Юный исследователь» обеспечивает личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком:

- вместе
- на равных
- как партнеров

создавая особую атмосферу, которая позволит каждому ребенку реализовать свою познавательную активность.

Организация работы идет по трем взаимосвязанным направлениям, каждая из которых представлено несколькими темами:

- 1) **живая природа** – многообразие живых организмов как приспособление к окружающей среде и др.;

- 2) **неживая природа** – воздух, вода, вес, свет, цвет и др.;
- 3) **человек** – функционирование организма; рукотворный мир: материалы и свойства, преобразование предметов и др.

Данный опыт работы разработан с учетом требований педагогики, дидактики, психологии. В своей работе я опираюсь на основные **принципы и методы** в педагогике:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски. Звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Для экспериментирования в ДОУ создана «Экспериментальная лаборатория» – оснащённая специальным оборудованием, разнообразными материалами:

- прозрачные и непрозрачные ёмкости;
- мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки;
- пипетки, шприцы пластиковые (без игл);
- резиновые груши разного размера;
- пластиковые, резиновые трубочки;
- деревянные палочки, лопаточки, шпатели;
- пластиковые контейнеры;
- рулетка, линейка;
- весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр;
- фартуки, щётки, совки;

- цветные прозрачные стёклышки;
- лупы, зеркала, магниты;
- лопатки, грабли, лейки;
- схемы этапов работы, заранее подготовленные карточки для самостоятельной исследовательской деятельности.

Материал, подлежащий исследованию:

- пищевые материалы: сахар, соль, мука;
- растворимые ароматические вещества (соли для ванн, детские шампуни, пенка для ванн);
- йод, марганец, зелень бриллиантовая, гуашь, акварель;
- природные материалы: камешки, жёлуди, кора деревьев, веточки, мел, почва, глина, семена, шишки, перья, ракушки, скорлупки орехов;
- бросовый материал: бумага разной фактуры и цвета, поролон, кусочки ткани, меха, пробки, вата, салфетки, нитки, резина.

Вся работа с детьми построена с учётом их возрастных особенностей.

Совместная деятельность воспитателя с детьми средней группы – 1 раз в неделю по 15-20 минут;

Работа проводится с небольшими подгруппами по 10 – 12 человек. Это дает возможность педагогу:

- работать с детьми малыми подгруппами (учитывая интересы детей);
- использовать материалы, которые часто не используются в группе при большом количестве детей;
- не ограничивать ребенка в деятельности из гигиенических соображений («испачкаешься», «прольешь» ...)

Во время занятий проводится один эксперимент, который имеет четкую структуру проведения:

1. Постановка, формирование проблемы (познавательная задача);
2. Выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми;
3. Проверка гипотез;
4. Подведение итогов, вывод;
5. Фиксация результатов (если это необходимо);

6. Вопросы детей.

Для положительной мотивации деятельности дошкольников воспитатели используют различные стимулы:

- внешние стимулы (новизна, необычность объекта);
- тайна, сюрприз;
- мотив помощи;
- познавательный мотив (почему так?);
- ситуация выбора.

Работа с детьми этой возрастной группы направлена на расширение представлений детей о явлениях и объектах окружающего мира. Основными задачами, в процессе экспериментирования, являются:

1. Активное использование опыта игровой и практической деятельности детей (Почему лужи ночью замерзают, а днём оттаивают? Почему мячик катится?);
2. Группировка объектов по функциональным признакам (Для чего необходима обувь, посуда? С какой целью она используется?);
3. Классификация объектов и предметов по видовым признакам (посуда чайная, столовая).

В процессе экспериментирования словарь детей пополняется за счёт слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Кроме этого, дети знакомятся с происхождением слов (таких, как: сахарница, мыльница и т.д.).

В этом возрасте активно используются строительные игры, позволяющие определить признаки и свойства предметов в сравнении с геометрическими эталонами (круг, прямоугольник, треугольник и т.д.).

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь.			
«Знакомство с лабораторией»	«Нюхаем, пробуем, трогаем»	«Почему все звучит?»	«Лёгкий- тяжёлый»
Ноябрь.			
«Фрукты и овощи»	«Исследование свойств природных материалов»	«Исследование свойств почвы»	«Окрашивание воды»
Декабрь.			
«Волшебница-вода»	«Чудесные свойства воздуха»	«Чудо магнит»	«Песочная страна»
Январь.			
«Чудесный мешочек»	«Чудесная вата»	«Эксперименты с мукой»	«Домик для гнома Тома»
Февраль.			
«Снег и его свойства»	«Зонтик для Любознайки»	«Бумага и её свойства»	«Разноцветная соль»
Март.			
«Органы чувств человека»	«Какие мы внутри?»	«Свет и цвет»	«Весенние превращения»
Апрель.			
«Спасти цветок?»	«Зачем Зайчику другая шубка»	«Посадка лука»	«В тепле и в холоде»
Май.			
«Путешествие Муравьишки»	«Как измерить тепло»	«Вращающаяся Земля»	«Защитим себя от солнца»

Каждая деятельность преследует определенную цель, в том числе и детское экспериментирование в ДООУ. Результаты должны быть ощутимыми. Чего же именно добиваются воспитатели, проводя такие необычные и интересные занятия в детском саду? Итог педагогического процесса должен быть следующим:

- У детей улучшается речь, они используют больше слов в своем активном словаре.
- Ценность окружающего мира, природы становится выше, поскольку в тесном взаимодействии с объектами живой природы ребенок учится понимать потребности растений и животных и сопереживать им.
- Работая в команде, разграничивая сферы деятельности, выполняя каждый свою задачу и сводя воедино все данные для общего результата, малыши начинают эффективнее общаться.

- Мир в представлении юных экспериментаторов уже не состоит из отдельных вещей и явлений, он превращается в целостную структуру.

Иными словами, дошкольник начинает объективнее оценивать все, что его окружает, от предметов до людей, а это очень поможет ему в будущей взрослой жизни.

2.10. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Перспективный план сотрудничества с родителями.

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Оформление родительских уголков 4. Выставка «Осенние фантазии»
Октябрь	1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь» 2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения» 3. Памятка родителям о ПДД
Ноябрь	1. Совместный праздник ко Дню матери. 2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 4. Консультация «Значение потешки для детей среднего возраста»
Декабрь	1. Групповое родительское собрание 2. Консультация «В здоровом теле – здоровый дух». 3. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка». 4. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур .
Январь	1 . Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 2. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 –го года жизни»
Февраль	1 Рекомендации для родителей по организации питания детей. 2. Консультация на тему «Математика в детском саду» 3. Выставка рисунков « День Защитника Отечества»
Март	1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместный праздника «8 Марта». Посиделки с мамами. 3. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике»
Апрель	1. Консультация для родителей по правильному выполнению домашнего задания. 2. «Субботник вместе с нами» 3. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять»
Май	1. Групповое родительское собрание на тему «Чему мы научились за год» 2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота» 3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?» 4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год»

3. Организационный раздел

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в учреждении и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую

деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к группе, приспособленной для реализации программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Создавая развивающую среду группы, читают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности:

потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования.

Микрizona, центр	Оборудование	Цели
Приемная	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками (условными обозначениями) детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: « Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Будь здоров малыш»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> •Конструкторы разного размера. •Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди. 	<p>1.Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Образцы построек различной сложности. •Игрушки бытовой тематики. •Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага. •Машинки, светофор. 	2.Деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город»
<p style="text-align: center;">Центр «безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) •Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. •Макет проезжей части. •Макет светофора, дорожных знаков. •Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки). <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Водный транспорт -Автомобильный транспорт -Авиация 	1.Ознакомлению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе.
<p style="text-align: center;">Центр «творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки •Палитра. •Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. •Цветные карандаши (босновных цветов), гуашь (б основных цветов). • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. • Цветные мелки,восковые; фломастеры. •Фартуки и нарукавники для детей. •Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. •Емкости для промывания ворса кисти от краски. •Салфетки из ткани, хорошо 	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>

	<p>впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Рисунки-иллюстрации знакомых предметов, животных, объектов. •Щетинные кисти для клея, розетки для клея. •Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. •Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. •Альбомы для раскрашивания. •Ножницы , клей. •Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. •Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. •Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги и т.д. 	
<p>Центр «книги»</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Детские книги : произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы ,сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. •Картинки на фланелеграфе. •Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки изображающие сказочных персонажей. •Сюжетные картинки. •Выставка : книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. •Портреты писателей и поэтов. •Книжки-раскраски. 	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. •Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. •Рисунки детей к литературным произведениям. <p>Цветные карандаши, бумага Литературные игры</p>	
Центр «музыки»	<ul style="list-style-type: none"> •Игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руки ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией 1-2 шт), погремушка, барабан, бубен, треугольники ,ритмические палочки, колокольчик свирель, рожок, балалайка. •Музыкальные игрушки : молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, волчок. •Магнитофон. •Не озвученные музыкальные инструменты. •В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических муз. произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора , колыбельных, записи звуков природы. •Альбомы с рисунками или фотографиями муз.инструментов. 	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
«Центр двигательной активности»	<ul style="list-style-type: none"> •Мячи большие, малые, средние. •Обручи. •Шнур. •Флажки. •Кегли. •Скакалки. •мешочки с песком. •Коврики для массажа стоп. •Нестандартное оборудование. <p>Атрибутика к подвижным играм</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе</p>

	<p>(шапочки, медальоны)</p> <p>Разнообразные игрушки , стимулирующие двигательную активную активность: мячи, флажки, платочки.</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Набивные мешочки для бросания.</p> <p>Коврики для массажа стоп, наклеенными на основу формами из кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.</p>	<p>выполнения двигательных заданий.</p> <p>3. Развитие глазомера.</p> <p>4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5. Развитие умения быть организованными.</p> <p>6. Формирование правильной осанки.</p> <p>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
«Центр театра»	<p>Разные виды театра: настольный, на щирме, на фленелеграфе, бибабо, пальчиковый.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ширмы •Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. •Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо). •Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). •Игрушки-забавы. •Маски, шапочки. •Фланелеграф. 	<p>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> •Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. •Набор для кухни: плита. •Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). •Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). •Коляски для кукол (1 шт.) •Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. •Атрибуты для ряженья (шляпы, 	<p>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3. Создание условий</p>

	<p>очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Предметы-заместители. •Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. <p>Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</p>	<p>для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
«Центр познания»	<ul style="list-style-type: none"> •Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по форме, цвету и объему •Лото, домино в картинках. •Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок •Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду •Числовой ряд. •Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). •Мелкая и крупная геометрическая мозаика. •Материал на развитие мелкой моторики кисти рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, разные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). •Наборы разрезных и парных картинок (6-10 частей). •«Чудесные мешочки» •Игры для интеллектуального развития. •Настольно-печатные игры разной тематики и содержания. <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Профессии •Цветные счетные палочки ,логические блоки. 	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 5.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>6.Развитие логического мышления.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов : из бумаги (книга, салфетка, самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). •Иллюстрации с изображением хозяйственно- бытового труда взрослых дома и в детском саду. •Однородные и разнородные предметы, разные по форме, длине, высоте, ширине. •Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы). •Пособия для нахождения сходства и различия. •Пособия для составления целого из частей. •Счеты. •Пазлы. •Песочные часы. •Чашечные весы. 	
«Центр социально-эмоционального развития»	<ul style="list-style-type: none"> •Взрослых и детей. •Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада. •Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц) •Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца). •Фото родственников ребенку семей и своей семьи. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. 2. Формированию нравственных норм, патриотических чувств.
«Центр природы»	<p>Коллекция камней, ракушек, семян</p> <p>Игротека экологических развивающих игр.</p> <p>Иллюстрации с изображением признаков сезона: О состоянии живой и неживой природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Цветущие комнатные растения 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений. 2.Обогащение знаний о комнатных

	<p>(3-4).</p> <ul style="list-style-type: none"> •Растения, характерные для всех времен года. •Муляжи овощей и фруктов (огурец, морковь ,яблоко ,редис). •Календарь погоды. •Календарь природы. •Дневники наблюдений. •Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). •Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). •Условные обозначения. •Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. •Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. •Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень ,стебель ,листья, цветок ,плод). •Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, ландыш). •Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих) •Наглядно-дидактические пособия. 	<p>растениях.</p> <p>3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями .</p> <p>4.Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>.</p>
«Уголок уединения»	<ul style="list-style-type: none"> •домик, рассчитанный на 1-2 детей. • Пуфик. 	
«Домашняя зона»	<ul style="list-style-type: none"> •Диван, кресла. •Журнальный столик. •Любимые детские игрушки 	

Таким образом, мы считаем, что в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно - пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

3.2.Режим дня, структура НОД.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

**Примерный режим дня на холодный период года (сентябрь-май)
структурного подразделения, реализующего основную
общеобразовательную программу дошкольного образования — детский
сад «Чайка» Государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения села Утевка.**

Режимные процессы	4-5 лет
Приём детей в группе, осмотр детей, индивидуальные и подгрупповые игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры, подготовка к НОД.	8.50-9.00
НОД.	9.00 -9.50
Игры.	
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: труд, наблюдения, игры.	10.10 -11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к обеду.	11.50 -12.10
Обед.	12.10 -12.40
Подготовка ко сну.	12.40 -12.50
Дневной сон.	12.50 -15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна, ходьба по массажным коврикам.	15.00-15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальные и подгрупповые игры, занятия в кружках.	15.30-16.15
Подготовка к плотному полднику Плотный полдник.	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	16.40-18.00

**Примерный режим дня на тёплый период года (июнь-август)
структурного подразделения, реализующего основную
общеобразовательную программу дошкольного образования — детский
сад «Чайка» Государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения села Утевка**

Режимные процессы	4-5 лет
Приём детей в группы, индивидуальные и подгрупповые игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры. Физкультурно-оздоровительная, познавательная, музыкальная деятельность	8.50-9.45
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, игры	9.45 -11.30
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	11.30 -12.10
Обед	12.10 -12.30
Подготовка ко сну	12.30 -12.50
Дневной сон	12.50 -15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна, ходьба по массажным коврикам	15.00-15.20
Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальные и подгрупповые игры Подготовка к плотному полднику	15.20-16.15
Плотный полдник	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40-18.00

Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально-организованную образовательную деятельность (занятия с детьми, в соответствии с сеткой занятий), проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста – не более трех.

В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста непосредственно организованная деятельность (НОД) планируются не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). В старших группах дошкольного возраста допускается проведение некоторых НОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения. Занятия по развитию музыкальной и физической культуре проводятся со всей группой с целью подготовки детей к школьным условиям обучения.

В учебном процессе проводятся каникулярные недели. Непосредственно – образовательная деятельность содержит только занятия эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация сна.

Дневной сон для детей дошкольного возраста составляет 2,0 – 2,5 часа.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними.

При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель. Спальню перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель или его помощник. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов. Осуществляется правильная побудка детей, дается возможность 5-10 минут полежать, но не задерживаются в постели.

Организация питания

В учреждении для детей организуется 3-х разовое питание.

Время приема пищи	Прием пищи
8-30 - 9-00	завтрак
10.00-10.10	второй завтрак
12-00 - 13-00	обед
16.10-16.40	плотный полдник

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

1. Мыть руки перед едой.
2. Класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать.
3. Рот и руки вытирать бумажными салфетками.
4. После окончания еды полоскать рот.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
в средней группе.**

Понедельник	9.30 – 9.50 Изобразительная деятельность/ Конструирование 10.00 – 10.20 Музыкальная деятельность
Вторник	9.30 – 9.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 10.00 – 10.20 Коммуникативная деятельность (с логопедом)
Среда	9.30 – 9.50 Коммуникативная деятельность (с логопедом)/Восприятие художественной литературы и фольклора 10.00 – 10.20 Музыкальная деятельность
Четверг	9.30 – 9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (с психологом) 10.00 – 10.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)
Пятница	9.30 – 9.50 инновационная деятельность 10.00 – 10.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию)

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Название традиции	Краткое описание
День Знаний	1 сентября дети идут в детский сад. Их встречают весёлые сказочные персонажи и проводят игры и развлечения, посвящённые Дню Знаний.
Праздник Урожая	Ведётся большая подготовка к празднику. Дети вместе с родителями рисуют рисунки, делают поделки из природного материала. Организуется выставка работ. Сам праздник проходит на высоком эмоциональном уровне с участием сказочных героев.
День Матери	Организуется праздничный концерт для мам. Дети рисуют рисунки мам.
Новый год	Заранее организуется Мастерская деда Мороза. Все украшают свои группы, ёлку в зале. Новогодние праздники всегда проходят весело и задорно.
День защитника Отечества	Дети воспитываются в духе патриотизма, любви к Родине, знакомятся с разными родами войск, боевой техникой. С детьми и родителями проводятся спортивные праздники и состязания. Изготавливаются памятные открытки.
Мамин День	Организуются все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывается уважение к воспитателю. В каждой группе проходит Мамин праздник, изготавливаются памятные открытки.
День здоровья	Инструктор по физкультуре вместе с воспитателями проводит игры и развлечения на свежем воздухе.
Встреча с интересными людьми	Дети встречаются с ветеранами, поэтами и писателями, людьми различных профессий.
Экскурсия в школу	Дети ходят в школу, знакомятся с классами и учителями.
День открытых дверей	Это одна из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с дошкольным образовательным учреждением, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса.
Народные праздники	В народном календаре каждое время года отмечено памятным праздником: колядки, проводы зимы, радостью собранного урожая, летними гуляньями. Из всего многообразия коллективом детского сада были выбраны наиболее значимые праздники, такие как: «Коляда, коляда, открывай ворота!», «Масленица», «Пасха», «Праздник

	Урожая». День села проводится на «Троицу», дети с родителями участвуют в его проведении.
«День Победы» (9 мая)	Проводится большая работа в детском саду: рисуются рисунки, плакаты, изготавливаются поделки, организуются мини-музеи, посвященные Дню Победы. Дети и родители участвуют в параде и митинге на День Победы.
«Экскурсии по достопримечательным местам нашего села».	Расширяются знания детей о том месте, где они живут, воспитывается любовь к своей родине, формируются нравственные и патриотические чувства.
День защиты детей	В гости к детям приходят сказочные персонажи, они вместе с ними играют в различные игры, проводят спортивные эстафеты. Дети рисуют на асфальте. В завершении праздника воспитанники получают сладкие призы.

3.4. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения

№	Направления развития ребенка	Наименования	Кол-во
1	<i>Познавательное-речевое развитие</i>	Стул детский	25
2		Стол детский 4-х местный	7
3		Стол для детей 2-х местный	2
4		Пирамидка пластмассовая малая	4
5		Пирамидка деревянная	3
6		Пирамида-башня из 5 разноцветных элементов-стаканчиков, которые вкладываются друг в друга	3
7		Мозаика из пластика со штырьками	3
8		Настольная мозаика	1
9		Кубики «Математика»	2
10		Кубики «Азбука»	2
11		Кубики «Фрукты»	1
12		Кубики «Сказки»	1
13		Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1
14		Волчок	1
15		Набор цветных кубиков из пластика большого размера	1
16		Набор цветных элементов из основных геометрических фигур	1
17		Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
18		Конструктор мягкий крупный «Строитель»	2
19		Детский конструктор «Малыш»	1

20	Муляжи мучных изделий	1
21	Муляжи фруктов	2
22	Муляжи овощей	2
23	Набор фигурок животных диких	1
24	Набор фигурок домашние животные	1
25	Набор фигурок животные жарких стран	1
26	Набор фигурок морские обитатели	1
27	Домино	5
28	Тематические наборы в картинках (картонные)	15
29	Набор игрушек для игры с песком	6
30	Лопатки для снега	6
31	Пазлы «Домашние животные»	1
32	Пазлы «Дикие животные»	1
33	Развивающая настольная игра «Малыш и цвет»	1
34	Развивающая настольная игра «Чей малыш?»	1
35	Настольная мозаика малая	2
36	Геометрические фигуры для конструирования	1
37	Лото «Ассоциации»	1
38	Лото «Растения и животные»	1
39	Лото «Спорт»	1
40	Лото «Сказки»	1
41	Лото «Овощи и фрукты»	1
42	Лото «Растения»	1
43	Лото «Одежда»	1
44	Лото «Фигуры и формы»	1
45	Детское лото «Геометрические фигуры»	1
46	Познавательная игра-лото «Поиграем, посчитаем»	1
47	Познавательная игра-лото «Числовые цепочки»	1

48		Познавательная игра-лото «Математика»	1
49		Мягкие магниты «Сад»	1
50		Мягкие магниты «Огород»	1
51		Мягкие магниты «Насекомые»	1
52		Набор счетных палочек	11
53		Логические блоки Дьонеша	1
54		Доска с вкладышами	1
55		Напольный пазл «Букашки»	1
56		Развивающая игра-шнуровка	1
57		Игра «Решаем примеры»	1
58		Игра «Веселые цифры»	1
59		Игровой комплект обучения счету «Циферка»	1
60		Наглядно-дидактическое пособие «Государственные символы РФ»	1
61		Дидактический демонстрационный материал «Мебель»	1
62		Дидактический демонстрационный материал «Пожарная безопасность»	1
63		Дидактический демонстрационный материал «Дикие животные»	1
64		Набор развивающих карточек	8
65		Книга «Что делать, если...»	1
66	Социально-личностное развитие	Стенка для игрушек	1
67		Игровая мебель «Поликлиника»	1
68		Игровая мебель «Парикмахерская»	1
69		Игровая мебель «Кухня»	1
70		Игровая мебель «Магазин»	1
71		Стенка для игрушек	1
72		Кукла в одежде крупная	1
73		Кукла в одежде	2
74		Кукла-карапуз	2

75		Коляска для куклы	2
76		Комплект мягкой мебели для игры с куклой «Гостиная»	1
77		Кукольная кровать	2
78		Кукольный стол и стул	1
79		Комплект кукольного постельного белья	3
80		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	5
81		Автомобили грузовые и легковые	6
82		Комплект книг для детей старшей группы	1
83		Комплект книг для детей младшей группы	1
84		Набор медицинских принадлежностей	3
85		Домик игровой	1
86		Ростомер	1
87		Набор игровой «Парикмахер»	1
88		Набор для комнатных растений	1
89	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Ножницы	25
90		Бумага для рисования	15
91		Цветная бумага	16
92		Раскраски	10
93		Стаканчики пластмассовые	20
94		Краски акварель	25
95		Краски гуашь	6
96		Краски пальчиковые	6
97		Кисточки	30
98		Клей-карандаш	40
99		Пластилин	25
100		Подставки для работы с пластилином	25
101		Доска для рисования мелом и маркерами	1
102		Карандаши цветные	25

103		Карандаши восковые	4
104		Диск «Песни В. Шаинского»	2
105		Настольный театр	4
106		Пальчиковый театр	1
107		Набор для творчества «Веселые картинки с наклейками»	4
108		Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» (начальная школа)	1
109		Погремушки	17
110		Ленты цветные	20
111		Ленты на палочках	11
112		Платочки	14
113		Колпачки бумажные	10
114		Бубны пластмассовые маленькие	4
115		Бубен большой	1
116		Металлофон игрушечный	1
117		Колокольчики пластмассовые	10
118		Музыкальный молоточек	1
119		Набор музыкальных инструментов (13 предметов)	13
120	Физическое развитие	Мяч-фитбол	1
121		Мячи резиновые большие	3
122		Мячи резиновые маленькие	10
123		Мячи для большого тенниса	5
124		Комплект разноцветных кеглей	3
125		Музыкальный центр Micro с DVD LG XB -16	1
126	Учебно-методический комплекс	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 336 с.	1

127	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 2-е. – Волгоград: учитель, 2015. – 307 с.	1
128	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. Н. А. Атарщикова [и др.]. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 113 с.	1
129	Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Гладышева [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015 – 391 с.	1
130	Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 63 с.	1
131	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.1 / авт.-сост. С. Д. Томилова – М.: Астрель: АСТ, 2016. – 702, [2] с., ил.	1
132	100 любимых стихов+100 любимых сказок для малышей	1
133	Дыбина О. В. ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.	1
134	Знакомство с первыми сказками. – программа комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста. Цикл №2. – М.: Юнвес, 2017. – 80 с.	1
135	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В. В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2018. – 272 с.	1
136	Сборник подвижных игр для работы с детьми 2-7 лет / авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 144 с.	1
137	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.	1
138	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. «Творческий Центр Сфера» 2015 г.- 200 с.	1

139	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.	1
140	Никитина А. В. Поделки в детском саду: Образцы и конспекты занятий. – СПб.: Каро, 2018. – 56 с.	1
141	Кравченко И. В., Долгова Т. Л. прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 208 с.	1
142	Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2017 г. -48 с.	1
143	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2015 г. -72 с.	1
144	Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Москва «Мозаика-Синтез» 2016 г. -80 с.	1
145	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд», Москва «ТЦ Сфера»2018 г.-240 с.	1
146	Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников», Москва «ТЦ Сфера»2015 г.-96 с.	1
147	Степанов В. А. Энциклопедия дошкольника. – М.: Оникс, 2016. – 344 с.: ил.	1
148	Шалаева Г. П. Большая книга логических игр / Г. П. Шалаева. – М.: АСТ:СЛОВО, 2019. – 224 с.	1
149	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2 / авт.-сост. С. Д. Томилова – М.: Астрель, 2019. – 702, [2] с., ил.	1
150	Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. В. В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2016. – 336 с.	1
151	Коррекционное обучение и воспитание детей 5-ти летнего возраста с общим недоразвитием речи/ Т. Филичева, Г. Чиркина - М.2015	1
152	Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: «Генезис», 2018.	1

153		Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина – «Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» - М.: «Просвещение» - 2017.	1
154		«Тренируем пальчики – развиваем речь!» - О.И.Крупенчук - СПб., 2019.	1