**ПЛАН-КОНСПЕКТ**

**НОД с дошкольниками во второй младшей группе.**

**Тема: «Есть у нас огород».**

**Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

1. Продолжать знакомить детей с овощами, практиковать в умении узнавать их по характерному признаку: цвету, форме; находить изображения на картинках. («Познавательное развитие»).
2. Продолжать формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; пополнять опыт в дифференцировании основных цветов (синий, красный, желтый); активизировать в речи слова «большой», «поменьше», «маленький»; различать понятия «лавка» и «кровать». ( «Познавательное развитие»).
3. Ввести в словарь детей новые названия овощей, цвета, формы; продолжать развивать любознательность, внимание, память, речь, общую моторику, отвечать на вопросы по содержанию; развивать слуховое восприятие. («Речевое развитие»).
4. Пополнять опыт в умении отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-5 слов. («Речевое развитие»).
5. Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; развивать навыки внимательного слушания; слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст).(«Художественно-эстетическое развитие»).
6. Продолжать приобщение к восприятию музыки; способствовать накоплению музыкальных впечатлений. («Художественно-эстетическое развитие»).
7. Закреплять умение раскатывать комочки пластилина круговыми движениями, сплющивать шар, сжимая его ладонями обеих рук; закреплять раннее приобретенные навыки. («Художественно-эстетическое развитие»).
8. Пополнять опыт в умении раскрашивать пальчиками внутри контура, различать желтый цвет, рассматривать свою работу; воспитывать интерес к процессу рисования. («Художественно-эстетическое развитие»).
9. Формировать умения выполнять построение конструкций по образцу; развивать умения различать и называть основные формы строительного материала. («Художественно-эстетическое развитие»).
10. Способствовать возникновению у ребенка желания играть со сверстниками; играть с игрушками. («Социально-коммуникативное развитие»).
11. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки самообслуживания в процессе одевания и раздевания. («Социально-коммуникативное развитие»).
12. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) практиковать в умении бросать мячики; развивать быстроту в подвижной игре; меткость. («Физическое развитие»).

**Методы и приемы:**

* Практические: игры, пальчиковые игры, динамическая пауза, лепка, рисование красками и пальчиками, конструирование;
* Наглядные: рассматривание сюжетных картинок, рассматривание муляжей овощей, натуральных овощей, предметов для игр;
* Словесные: беседа, вопросы, загадки, стихи, сказка, упражнение в звукоподражании.

**Материалы и оборудование:**

Натуральные овощи на блюде, муляжи овощей в корзинке, игрушка зайчик; игрушки для настольного театра по сказке «Репка», образцы изделий из пластилина, пластилин в коробке, дощечка для раскатывания пластилина, салфетки для каждого ребенка, горошины; кукла «бабушки», клубочки синего, красного и желтого цветов по количеству детей, игрушки тех же цветов, чудесный мешочек с муляжами овощей; иллюстрации к сказке «репка», игрушка мышка, краски листы бумаги с нарисованной репкой для каждого ребенка, игрушки разных цветов, кукла неваляшка; деревянные детали конструктора; круги из бумаги разного размера, клей-карандаш.

**Формы организации совместной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| **1.Игровая** | Д/и «Пройди по дорожке», «Чудесный мешочек», «Найди желтые предметы», пальчиковая игра «Репка». |
| **2.Коммуникативная** | Беседа, вопросы; отгадывание загадок, рассказывание по сюжетной картинке, упражнения в звукоподражании, пальчиковые игры. |
| **3.Позновательно-исследовательская** | Наблюдения, д/и: «Сравни», «Чудесный мешочек». |
| **4.Восприятие художественной литературы и фольклора** | Сказка «Репка», разучивание потешек и стихов по теме. |
| **5.Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | Поручения. |
| **6.Конструирование** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление горошка из пластилина). |
| **7.Изобразительная** | Деятельность в изостудии (раскрашивание репки пальчиками). |
| **8.Музыкальная** | НОД в музыкальном зале, музыкальные импровизации, двигательные паузы. |
| **9.Двигательная** | Утренняя гимнастика, НОД в спортзале, динамические паузы: «Зайка серенький сидит», «Мы сидели тихо-тихо», «Улыбнитесь» выполнение движений под музыку; подвижная игра: «Карусели», двигательная пауза «Погулям». |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность педагога | | Деятельность воспитанников | Целевые ориентиры | |
| 1 | Загадываю загадку про зайчика. | | Слушают и отгадывают загадку. | Умение по словесному описанию отгадывать героя. | |
| Предлагаю подойти и потрогать зайчика за лапки, носик, животик, ушки.  Побуждаю детей говорить вместе с собой. | | Рассматривают и трогают зайчика. Повторяют за воспитателем. | Умение описывать игрушку (называть части, величину, признаки). | |
| Вношу овощи и спрашиваю детей – «Что это?». Задаю вопросы по цвету и форме. | | Отвечают на поставленные вопросы. | Умение отвечать на вопросы предложениями. | |
| Динамическая пауза «Зайка серенький сидит». | | Выполняют движения под стихотворение. | Овладение соответствующими возрасту основными движениями. | |
| Предлагаю сравнить овощи разной величины. | | Сравнивают, рассказывают о овощах. | Рассматривание и сравнение овощей при помощи наводящих вопросов. | |
| Предлагаю детям поиграть с зайчиком. | | Играют (варят еду, кормят из ложечки, качают, укладывают спать). | Выполнение простейших поручений. | |
| 2 | Предлагаю посмотреть на декорации к сказке «Репка» и ответить на вопрос «Какую сказку мы будем рассказывать?». | | Смотрят и отвечают на вопрос. | Заинтересованность и привлечение к рассказыванию сказки. | |
| Показываю сказку при помощи настольного театра. | | Следят за рассказом и показом сказки, повторяют вслед за воспитателем слова и отдельные фразы. | Эмоционально и заинтересованно следить за развитием действий. | |
| Динамическая пауза «Мы сидели тихо-тихо». | | Выполняют движения под стихотворение. | Овладение соответствующими возрасту основными движениями. | |
| Предлагаю | |  |  | |
|  | |  |  | |
| 3 | Описываю игрушку. Прячу под платок мишку. | | Слушают и отгадывают загадку. | Умение по словесному описанию отгадать игрушку. Развитие слухового восприятия. | |
| Читаю стихотворение А. Барто «Мишка». | | Заучивают наизусть стихотворение. | Закрепление знания стихотворения. | |
|  | Показываю иллюстрацию к стихотворению и задаю по ней вопросы. | Рассматривают иллюстрацию, участвуют в беседе. | | Умение рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы по содержанию. | |
| Динамическая пауза «Мишка лапу занозил».  Предлагаю детям угостить мишутку сладкоежку и приготовить для него пряники.  Раздаю пластилин, оказываю помощь детям, испытывающим затруднения. | Выполняют движения под стихотворение.  Лепят пряники из пластилина. | | Овладение соответствующими возрасту основными движениями.  Принимают активное участие в изобразительной деятельности, закрепление раннее приобретенных навыков. | |
|  | |
| 4 | Загадываю загадку про мишку. | Слушают и отгадывают загадку. | | Умение по словесному описанию отгадывать игрушку. | |
| Предлагаю поиграть в игру «Веселый мишка», чтобы его развеселить. | Принимают активное участие в игре. | | Проявление желания играть в подвижные игры со сверстниками. | |
|  | Предлагаю построить для мишки домик из конструктора. Раздаю конструктор и контролирую деятельность детей.  Пальчиковая игра «Строим дом». | | Конструирование по образцу.  Выполняют движения под слова из стихотворения. | | Умение выполнять построение конструкций по образцу.  Развитие мелкой моторики рук. |
| Предлагаю оценить работы детей. | | Любуются и рассматривают свои работы. | | Воспитание эстетического вкуса. |
| 5 | Предлагаю вспомнить как ходит мишка. | | Имитируют движения медведя. | | Выполнение простейших поручений. |
| Показываю большого плюшевого мишку с красным бантом на шее. Напоминаю правильный порядок раздевания и одевания. | | Повторяют действия воспитателя. | | Совершенствование культурно-гигиенических навыков самообслуживания в процессе одевания и раздевания. |
| Динамическая пауза «Мишка лапу занозил». | | Выполняют движения под слова из стихотворения. | | Овладение соответствующими возрасту основными движениями. |
| Предлагаю поиграть в игру «Найди домики для мишек». | | Принимают активное участие в игре | | Умение дифференцировать понятия «большой-маленький». |
| Предлагаю поиграть с мишкой в игровом уголке. | | Принимают активное участие в игре. | | Возникновение у ребенка желания играть со сверстниками; играть с игрушками. |

Итоговое мероприятие: подвижная игра «У медведя во бору».