Картотека современных педагогических технологий

Утевка, 2020

ПЛАН:

1.Что такое педагогическая технология?

2.Здоровьезберегающие технологии.

3.Технология проектной деятельности.

4.Технология исследовательской деятельности.

5.Информационно-коммуникативные технологии.

6.Личностно-ориентированные технологии.

7.Технология портфолио дошкольника.

8.Технология портфолио педагога.

9.Игровая технология.

10.Технология ТРИЗ.

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в [работу](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) инновационные технологии. [Поэтому](http://www.litres.ru/sergey-sergeevich-averincev/poety/) основная задача  педагогов дошкольного учреждения *– выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.*

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!».

Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

**Технология**– это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология** - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; [она](http://www.litres.ru/stiven-king/ono/) есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни  образовательных технологий.

*Основные требования (критерии) педагогической технологии:*

* Концептуальность
* Системность
* Управляемость
* Эффективность
* Воспроизводимость

**Концептуальность** - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

**Системность** – технология должна обладать всеми признаками системы:

 - [логикой](http://www.litres.ru/i-v-dmitrevskaya/logika/) процесса,

 - взаимосвязью его частей,

 - целостностью.

**Управляемость –**возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

**Эффективность –** современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

**Воспроизводимость –**возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

***Структура образовательной технологии***

    Структура образовательной технологии состоит из *трех частей*:

* Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
* Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
* Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

*Таким образом, очевидно:*если некая система претендует на роль **технологии**, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства ([дети](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/), сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

**К числу современных образовательных технологий можно отнести**:

* здоровьесберегающие технологии;
* технологии проектной деятельности
* технология исследовательской деятельности
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* технология портфолио дошкольника и воспитателя
* игровая технология
* технология «ТРИЗ» и др.

Здоровьесберегающие технологии

*Целью*здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:

* от типа дошкольного учреждения,
* от продолжительности пребывания в нем [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/),
* от программы, по которой работают педагоги,
* конкретных условий ДОУ,
* профессиональной компетентности педагога,
* показателей здоровья детей.

**Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:**

1. *медико-профилактические***(**обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/)под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников,  контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
2. *физкультурно-оздоровительные* (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
4. *здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов* (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
5. *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
6. *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)
7. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и *педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды,* под которой понимается си**с**темная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Технологии проектной деятельности

***Цель:***Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) в сферу межличностного взаимодействия.

В основу **проектной деятельности**  заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей над определённой практической проблемой (темой).

Выделены **три этапа** в развитии проектной деятельности у детей дошкольного возраста, которые и представляют собой одну из педагогических технологий проектной деятельности, включающую в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих.

**Первый этап** – подражательско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми 3,5–5 лет. На этом этапе дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему.

**Второй этап** – развивающий, он характерен для детей 5–6 лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы.

**Третий этап** – творческий, он характерен для детей 6–7 лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её.

Спецификой взаимодействия с использованием метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо “наводить” ребёнка, помогать обнаруживать проблему или, даже провоцировать её возникновение, вызвать к ней интерес и “втягивать” детей в совместный проект, но при этом не переусердствовать с помощью и опекой.

Планирование проектной деятельности начинается с вопросов: “Для чего нужен проект?”, “Ради чего он осуществляется?”, “Что станет продуктом проектной деятельности?”, “В какой форме будет презентован продукт?”,

Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов. На каждом из этапов взаимодействие педагога с детьми носит личностно-ориентированный характер.

**Работа над проектом**

**Первый этап – “выбор темы”.**

Задача педагога – осуществлять вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием моделей “трёх вопросов”: Что знаю? Чего хочу узнать?, Как узнать?. Диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценке имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата. Сбор информации и планирование воспитательно-образовательной работы в рамках проекта. Задача воспитателя создать условия для реализации познавательной деятельности детей.

**Второй этап – реализация проекта.**

Задача воспитателя создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Уникальность применения проектного метода в данном случае заключается в том, что третий этап способствует многостороннему развитию, как психических функций, так и личности ребёнка. Исследовательская активность на данном этапе побуждается проблемным обсуждением, которое помогает обнаруживать всё новые проблемы, использованием операций сравнения и сопоставления, проблемным изложением педагога, организацией опытов и экспериментов.

**Третий этап – презентация.**

Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Задача воспитателя создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. В процессе своего выступления перед сверстниками, ребёнок приобретает навыки владения своей эмоциональной сферой и невербальными средствами общения (жесты, мимика и т.д.).

**Четвёртый этап – рефлексия.**

Взаимодействие педагога и ребёнка в проектной деятельности может изменяться по мере нарастания детской активности. Позиция педагога выстраивается поэтапно по мере развития исследовательских умений и нарастания самостоятельной деятельности от обучающе-организующей на первых этапах к направляющей и корректирующей к окончанию проекта.

Также технология проектной деятельности может быть использована и в рамках специально организованного обучения детей (в рамках занятий). Такие занятия имеют определённую структуру и включают в себя: создание мотивации проектной деятельности; введение в проблему; поэтапное решение проблемы в процессе исследовательской деятельности; обсуждение результатов; систематизация информации; получение продукта деятельности; презентация результатов проектной деятельности.

Проекты могут быть: долгосрочные (1,2,3 года), несколько месяцев, 1 месяц, несколько недель, 1 неделя и даже 1 день.

**Последовательность работы педагога над проектом:**

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы;
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями на родительском собрании;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план ? схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта),
* даёт домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т. д.);
* организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг), составляет книгу, альбом совместно с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Таким образом, в проектной деятельности происходит формирование субъектной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе.

Технология исследовательской деятельности

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная  задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

***Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской***

***деятельности:***

- эвристические беседы;

- постановка и решение вопросов проблемного характера;

- наблюдения;

- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов,  трудовой деятельности;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

- трудовые поручения, действия.

***Содержание познавательно-исследовательской деятельности***

1. **Опыты (экспериментирование)**

* Состояние и превращение вещества.
* Движение   воздуха, воды.
* Свойства почвы и минералов.
* Условия жизни растений.

1. **Коллекционирование (классификационная работа)**

* Виды растений.
* Виды животных.
* Виды строительных сооружений.
* Виды транспорта.
* Виды профессий.

1. **Путешествие по карте**

* Стороны света.
* Рельефы местности.
* Природные    ландшафты и их обитатели.
* Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

1. **Путешествие по «реке времени»**

* Прошлое и настоящее    человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).
* История    жилища и благоустройства.

Информационно-коммуникативные технологии

Мир, в котором развивается современный  ребенок,  коренным образом отличается от мира,   в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с [использованием современных информационных технологий](http://www.litres.ru/a-d-shemetova/ispolzovanie-sovremennyh-informacionnyh-tehnologiy-v-obuchenii-programmirovaniu-studentov-vuza/) ([компьютер](http://mvideo.ru/), интерактивная доска, [планшет](http://utinet.ru/) и др.).

Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками  ***задачи:***

* идти в ногу со временем,
* стать для ребенка проводником  в мир новых технологий,
* наставником в выборе  компьютерных программ,
* сформировать основы информационной культуры его личности,
* повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач  не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

**Требования к компьютерным программам ДОУ:**

* Исследовательский характер
* Легкость для самостоятельных занятий детей
* Развитие широкого спектра навыков и представлений
* Возрастное соответствие
* Занимательность.

**Классификация программ:**

* Развитие воображения, мышления, памяти
* Говорящие словари иностранных языков
* Простейшие графические редакторы
* Игры-путешествия
* Обучение чтению, математике
* Использование мультимедийных презентаций

**Преимущества**[**компьютера**](http://eldorado.ru/)**:**

* предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) огромный интерес;
* несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
* движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;
* обладает стимулом познавательной активности детей;
* предоставляет возможность индивидуализации обучения;
* в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;
* позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

**Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:**

* Недостаточная методическая подготовленность педагога
* Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях
* Бесплановость, случайность применения ИКТ
* Перегруженность занятия демонстрацией.

**ИКТ в**[**работе**](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)**современного педагога:**

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов. [Компьютер](http://mvideo.ru/) позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе РowerРoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Личностно-ориентированная технология

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление возможности [детям](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

* *гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Данную технологию хорошо реализовать в новых дошкольных учреждениях (например: д/с № 2), где имеются комнаты психологической разгрузки - это мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий.  Музыкальный и физкультурный залы, кабинеты долечивания (после болезни), помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где[дети](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения. Как правило, в подобных дошкольных учреждениях [дети](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) спокойны, уступчивы, не конфликтны.

* *Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и [дети](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. Таким подходом обладают новые образовательные программы «Радуга», «Из детства - в отрочество», «Детство», «От [рождения до школы](http://www.litres.ru/kollektiv-avtorov/ot-rozhdeniya-do-shkoly-primernaya-osnovnaya-obscheobrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya/)».

Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно-образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

* постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата;
* подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;
* оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;
* заключительная оценка результата - уровень развития дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

Технология портфолио дошкольника

**Портфолио** — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

* диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
* содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых [работ](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)),
* рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

 Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией.  Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов  заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника. **И. Руденко**

***Раздел 1 «Давайте познакомимся».***В разделе помещается [фотография](http://www.litres.ru/suzen-sontag/o-fotografii-2/) ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

***Раздел 2 «Я расту!».***В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

***Раздел 3 «Портрет моего ребенка».***В разделе помещаются [сочинения](http://www.litres.ru/prudenciy-avreliy/sochineniya-2/) родителей о своем малыше.

***Раздел 4 «Я мечтаю...».***В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

***Раздел 5 «Вот что я могу».***В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

***Раздел 6 «Мои достижения».***В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

***Раздел 7 «Посоветуйте мне...».***В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми[специалистами](http://www.litres.ru/dmitriy-starodubcev/specialist/), работающими с ребенком.

***Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».***В разделе родители формулируют свои вопросы к[специалистам](http://www.litres.ru/dmitriy-starodubcev/specialist/) ДОУ.

**Л. Орлова предлагает такой вариант портфолио, содержание которого в первую очередь будет интересно родителям**, портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка. Автором предлагается следующая структура портфолио. Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

**Раздел 1 «Познакомьтесь со мной»** содержит вкладыши «Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения, и «Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

**Раздел 2 «Я расту»**включает вкладыши «Динамика роста», где дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыркаться и др.

**Раздел 3 «Моя семья».**В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

**Раздел 4 «Чем могу — помогу»** содержит [фотографии](http://www.litres.ru/suzen-sontag/o-fotografii-2/) ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/).

**Раздел 5 «Мир вокруг нас».**В данный раздел вносятся небольшие творческие [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

**Раздел 6 «Вдохновение зимы (весны, лета, осени)».**В разделе размещаются детские [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)(рисунки, сказки, стихи, [фотографии](http://www.litres.ru/suzen-sontag/o-fotografii-2/) с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

**В. Дмитриева, Е. Егорова также предлагают определенную структуру портфолио:**

**Раздел 1 «Информация родителей»,**в котором есть рубрика «Давайте познакомимся», включающая в себя сведения о ребенке, его достижения, которые отметили сами родители.

**Раздел 2 «Информация педагогов»**содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных [источников](http://www.litres.ru/ayn-rend/istochnik/" \t "_blank)информации и деятельность как таковая.

**Раздел 3 «Информация ребенка о себе»** содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях, награды, дипломы, грамоты).

**Л. И. Адаменко предлагает следующую структуру портфолио:**

**блок «Какой ребенок хороший»,**который содержит информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя: [сочинение](http://www.litres.ru/prudenciy-avreliy/sochineniya-2/) родителей о ребенке; размышления воспитателей о ребенке; ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи о себе»; ответы друзей, других [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) на просьбу рассказать о ребенке; самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»); психолого-педагогическую характеристику ребенка; «корзину пожеланий», в содержание которой входят благодарность ребенку — за доброту, щедрость, хороший поступок; благодарственные письма родителям — за воспитание ребенка;

**блок «Какой ребенок умелый»** содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, и включает в себя: ответы родителей на вопросы анкет; отзывы воспитателей о ребенке; рассказы[детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) о ребенке; рассказы педагогов, к которым ребенок ходит на кружки и секции; оценка участия ребенка в акциях; характеристика [психолога](http://www.litres.ru/iogann-fridrih-gerbart/psihologiya/) познавательных интересов ребенка; грамоты по номинациям — за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность;

**блок «Какой ребенок успешный»** содержит информацию о творческих способностях ребенка и включает: отзыв родителей о ребенке; рассказ ребенка о своих успехах; творческие [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)(рисунки, стихи, проекты); грамоты; иллюстрации успешности и др.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.

Технология портфолио педагога

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

* творчески думающим,
* владеющим современными технологиями образования,
* приемами психолого-педагогической диагностики,
* способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
* умением прогнозировать свой конечный результат.

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) педагога.

**Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:**

***Раздел 1 «Общие сведения о педагоге»***

* Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);
* образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
* трудовой и педагогический стаж, стаж [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) в данном образовательном учреждении;
* повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
* копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
* наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
* дипломы различных конкурсов;
* другие документы по усмотрению педагога.

***Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности»****.*

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

* материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;
* материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/), уровень развития личностных качеств;
* сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и[олимпиадах](http://www.litres.ru/oleg-roy/olimpiada-2/);
* анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

***Раздел 3 «Научно-методическая деятельность»***

 В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

* материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;
* материалы, характеризующие [работу](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) в методическом объединении, творческой группе;
* материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
* в неделях педмастерства;
* в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
* авторские программы, методические разработки;
* творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

***Раздел 4 «Предметно-развивающая среда»***

Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

* планы по организации предметно-развивающей среды;
* эскизы, фотографии и т. д.

***Раздел 5 «***[***Работа***](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)***с родителями»***

 Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/); сценарии мероприятий и др.).

Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

       Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

    Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

         В деятельности с помощью игровых технологий у [детей](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/) развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной [работы](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/)детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

Технология ТРИЗ

ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), которая создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.   
Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно [**поэтому**](http://www.litres.ru/sergey-sergeevich-averincev/poety/) важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.   
Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.  
        Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.  
Основной критерий в [**работе**](http://www.litres.ru/aleksandr-aleksandrov-6/bez-raboty/) с детьми – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. [**Сказки**](http://www.litres.ru/vilgelm-gauf/skazki/4977314/), игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.  
        Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.  
Разработана схема с применением метода выявления противоречий:

1. Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у [**детей**](http://www.litres.ru/naomi-frenkel/deti/).
2. Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств  предмета или явления в целом.
3. Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.  
Заключение: Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.  
Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, [**поэтому**](http://www.litres.ru/sergey-sergeevich-averincev/poety/) их нельзя опускать.   
И закончить своё выступления я бы хотела словами Чарльза  Диккенса  
Человек не может по настоящему  усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.