Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Утевка муниципального района Нефтегорский Самарской области –

детский сад «Чайка» с. Утевка

**План-конспект НОД**

**по речевому развитию**

**для детей**

**первой младшей группы №2**

**Тема: «Прятки»**

Составитель:

Воспитатель Ковалева А.Ю.

Декабрь 2020 год.

**План-конспект НОД по речевому развитию**

**для детей первой младшей группы №2**

**Тема: «Прятки».**

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

* формировать умение отвечать на простейшие вопросы (**«Что?», «Кто?»**) и более сложные (**«Какой?», «Где?», «Куда?»**),повторять несложные фразы («Речевое развитие»);
* развивать умение по словесному указанию взрослого находить на картинке изображение котенка по цвету, размеру и другим отличительным признакам (белый и черный; большой и маленький; пушистый и гладкий; с бантиком или колокольчиком), называть его местоположение («Речевое развитие»);
* совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи предлоги (**в, на, за, под, у**) («Речевое развитие»);
* продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (мебель); формировать умение узнавать на картинках, в игрушках котенка; развивать умение различать количество предметов: **много-один**, (один-много) («Познавательное развитие»);
* воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождая чтение показом картинок и без сопровождения (« Художественно-эстетическое развитие»);
* обогащать двигательный опыт детей посредством музыкального приветствия Е. Железновой «Ну-ка, все встали в круг…» и подвижная игра с музыкальным сопровождением Е. Железновой «Котята»

(«Физическое развитие»);

* активно и доброжелательно взаимодействовать со взрослым и сверстниками; развивать эмоциональную отзывчивость («Социально-коммуникативное развитие»).

**Методы и приёмы:**

* практические: музыкальное приветствие (Е. Железнова «Ну-ка, все встали в круг…»); подвижная игра с музыкальным сопровождением (Е. Железнова «Котята»); игровая ситуация «Котята в корзинке», «Покажите, где у котят…»(глаза, уши, хвост, коготки-царапки), «Найдите котенка, у которого…»( белая шерстка, гладкого котенка и т.д.); дидактическая игра «А где котята?»
* наглядные: обыгрывание стихотворения Е. Горевой «Как-то раз одни котятки…» с использованием демонстрационного панно и картинок к нему.
* словесные: беседа и вопросы по теме «Прятки», ответы детей; чтение стихотворений, звукоподражание.

**Материалы и оборудование:** корзинка; салфетка; разные игрушки-котята (5шт.) (белый; черный; пушистый меховой; резиновый; с бантиком; с колокольчиком); демонстрационное панно; картинки для панно с изображениями сапога, корзинки, окна, шкафа, миски с молоком (к стихотворению Е. Горевой «Как-то раз одни котятки…»)

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
| 1. Игровая
 | Игровая ситуация «Котята в корзинке», «Покажите, где у котят …»(глаза, уши, хвост, коготки-царапки), «Найдите котенка, у которого…»( белая шерстка, гладкого котенка и т.д.); дидактическая игра «А где котята?» |
|  2. Коммуникативная |  Беседа и вопросы по теме «Прятки», ответы детей; чтение стихотворений, звукоподражание. |
|  3. Восприятие художественной литературы и фольклора | Обыгрывание стихотворения Е. Горевой «Как-то раз одни котятки…» с использованием демонстрационного панно и картинок к нему. |
|  4. Музыкальная |  Музыкальное приветствие (Е. Железнова «Ну-ка, все встали в круг…»); подвижная игра с музыкальным сопровождением (Е. Железнова «Котята»). |
|  5.Двигательная  | Музыкальное приветствие (Е. Железнова «Ну-ка, все встали в круг…»); подвижная игра с музыкальным сопровождением (Е. Железнова «Котята»); дидактическая игра «А где котята?» |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников | Целевые ориентиры |
| 1. | Проводит музыкальное приветствие под музыку **Е. Железновой «Ну-ка все встали в круг…»** | Встают в круг и выполняют движения под музыку. | Получают положительный настрой. |
| 2. | Приносит в группу корзинку, накрытую салфеткой, в которой находятся игрушки-котята, и предлагает посмотреть, кто же в ней прячется. | Снимают салфетку и заглядывают в корзинку. | Включаются в предстоящую деятельность. |
| 3. | **Игровая ситуация «Котята в корзинке».** Задает вопросы:- Кто там? - Много или мало котят в корзине?Предлагает ребенку взять одного котенка и поставить его на стол. Задает вопросы:- Сколько котят взяла Аня?- Куда Аня поставила котенка?- Сколько котят на столе?- Много или мало котят осталось в корзинке? | Слушают и отвечают на поставленные вопросы.Аналогично дети достают всех котят из корзинки и располагают их на столе. | Умеют отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?») Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.Общаются в диалоге со взрослым, отвечают на вопросы. Развито умение различать количество предметов: один-много. |
| 4. |  **Игровая ситуация****«Покажите, где у котят …».**Предлагает рассмотреть котят и показать, где у них глаза (уши, нос, хвост, коготки) | Показывают и называют глаза, уши, нос, хвост на всех игрушках. | Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.  |
| 5. | Организует **динамическую паузу под музыку Е. Железновой «Котята».** | Встают друг за другом, под музыку и выполняют движения по показу воспитателя. | Сформированы двигательные навыки. Умеют выполнять движения по показу воспитателя. |
| 6. | **Игровая ситуация «Найдите котенка, у которого…».** Предлагает сесть на подушки и показать белого котенка, черного, гладкого, пушистого, большого и маленького, с красным бантом и с колокольчиком.Дает имена котятам. | Выполняют задание. | Умеют по словесному указанию взрослого находить котенка по цвету, размеру и другим отличительным признакам (белый и черный; большой и маленький; пушистый и гладкий; с бантиком или колокольчиком). |
| 7. | **Читает и обыгрывает стихотворение Е. Горевой Как-то раз одни котятки…»,** используя демонстрационное панно и картинки к нему. | Рассаживаются на стульчики и слушают доступное по содержанию стихотворение. | Сформировано желание слушать авторское произведение, сопровождая чтение показом картинок. |
| 8. | **Проводит дидактическую игру «А где котята?»** предлагает взять игрушку-котенка и спрятать его под стол (на стол, за мольберт, у стола и т.д.) | Выполняют задание. | Сформировано умение использовать в речи предлоги (в, на, за, под, у). |
| 7. | Подводит итог. Благодарит детей. | Отвечают на вопросы воспитателя. | Проявляют положительные эмоции. |